

VARIOUS OTHERS

Contemporary Art Munich

May 14–24 2026

München, im März 2026

Pressemitteilung

Various Others 2026

14. – 24. Mai 2026

Eröffnungswochenende: 14.– 17. Mai 2026

Vom 14. bis 24. Mai 2026 findet die neunte Ausgabe von Various Others (VO) mit 39 teilnehmenden Veranstaltungsorten in München statt. Die Kunstszene der Stadt wird durch mehr als ein Dutzend Gastgalerien und Gastkurator:innen sowie viele weitere internationale Gäste bereichert. Mehr als 250 Künstler:innen werden zum reichhaltigen und überraschenden Programm von VO'26 beitragen. Die Besucher:innen können sich in diesem Jahr auf zahlreiche Vernissagen, Vorträge, Führungen, Performances, Partys, Empfänge, Lesungen und vieles mehr freuen.

Die 2017 gegründete Initiative ist heute das internationale Festival für zeitgenössische Kunst in München. Various Others hat sich zum Ziel gesetzt, die Vielfalt und Qualität der Münchner Kunstszene einem größeren Publikum zu präsentieren und den internationalen Austausch zu fördern. VO legt daher besonderen Wert auf Kollaboration, sowohl zwischen den 17 Münchner Galerien, 16 Institutionen und 6 Artist Run Spaces als auch mit nationalen und internationalen Gästen, darunter Galerien, Institutionen, Artist Run Spaces, Kurator:innen und natürlich den präsentierten Künstler:innen.

Wir freuen uns, zwei neue Galerien bei Various Others begrüßen zu dürfen: Die kürzlich eröffnete Münchner Dependance der Galerie Friese sowie die Behncke Gallery sind Teil von VO'26. Da Kooperation und Kollaboration im Zentrum von Various Others steht, freuen wir uns, folgende internationale Partnerschaften bekanntzugeben: Behncke Gallery (Sexauer, Berlin), Galerie Friese (Bildlabor Kleistpark, Berlin), Knust Kunz Gallery Editions (Bernard Jacobson Gallery, London), Lohaus Sominsky (Kamel Mennour, Paris), max goelitz (Hauser & Wirth), Galerie Rüdiger Schöttle (Travesía Cuatro, Madrid), Kraupa-Tuskany Zeidler (T293, Rom) und Galerie Walter Storms (Dirimart, Istanbul). Christine Mayer hat Drucker:innen und Verleger:innen eingeladen, um ihre Präsentationen zu vervollständigen. Andere, wie nouveaux deuxdeux, Françoise Heitsch (Beral

VARIOUS OTHERS

Contemporary Art Munich

May 14–24 2026

Madra) und Jahn und Jahn (Matthew James Holman), arbeiten für ihre Ausstellungen mit internationalen Kurator:innen zusammen. Britta Rettberg und Sperling präsentieren Duo-Solo-Ausstellungen mit Gastkünstler:innen, und die Einzelausstellungen bei Paulina Caspari, Jo van de Loo und Deborah Schamoni runden das diesjährige Galerieprogramm ab.

pip und EYES ONLY sind jüngste Ergänzungen der VO **Artist-Run-Spaces**. In diesem Jahr zeichnen sich ihre Programme durch viele starke Kooperationen aus: EYES ONLY zeigt Arbeiten von Karin Sander (Esther Schipper), GiG Munich kooperiert erneut mit der Münchner Galerie The Tiger Room. Space n.n. präsentiert Arbeiten der AlmResidency. pip arbeitet mit der Frankfurter Hauptschule zusammen und ist zu Gast im Studio D40. Nebyula, mit Feiertag (Kassel) im SOSOSO Space, und Milchstraße 4 zeigen beiden Gruppenausstellungen.

Im Mai eröffnen viele der teilnehmenden **Institutionen** neue Ausstellungen und bereiten ein facettenreiches Veranstaltungsprogramm für Various Others vor. Das Museum Brandhorst eröffnet die, den Außenraum einschließende Gruppenausstellung „Carrying“. Das Haus der Kunst präsentiert eine neue Ausgabe seiner Tune-Sound-Residency-Reihe. Nach den jüngsten Renovierungen wird das Museum Villa Stuck mit nicht weniger als vier neuen Ausstellungen wiedereröffnen, und das Lenbachhaus zeigt „Ein Ferngespräch: Szene aus der Weimarer Republik“. Die Pinakothek der Moderne wird mit dem zweiten Teil von „Könnt ihr noch? — Kunst & Demokratie“ ins Schloss Herrenchiemsee zurückkehren. Zahlreiche weitere Institutionen, darunter beacon, die ERES Stiftung, der Espace Louis Vuitton München, die Sammlung Goetz, Kunstraum München, Kunstverein München, Lothringer 13, Metropol Kunstraum, Kunsthalle München, NS-Dokumentationszentrum München und Salta Art, beteiligen sich mit neue Präsentationen und spannenden Veranstaltungen.

In diesem Jahr ergänzt das **VO Special „Vectors“** das vielfältige Programm der VO-Spielorte und bietet zahlreiche Möglichkeiten, mit der München Kunstwelt neue Orte in der Stadt zu entdecken. Inspiriert von Jan Hoets legendären „Chambres d'Amis“ und an der Schnittstelle von Kunst und Technologie angesiedelt, verwandelt „Vectors“ ausgewählte Unternehmensräume in temporäre Ausstellungsorte. Die Ausstellung ist als Rundgang konzipiert und wird von einer Gruppe internationaler Kuratoren, von denen jeder eine Intervention verantwortet. Weitere Details zum diesjährigen VO Special werden in Kürze bekannt gegeben.

VARIOUS OTHERS

Contemporary Art Munich

May 14–24 2026

VARIOUS OTHERS (VO) ist das internationale Festivalformat des VFAMK e.V., das Kooperationen initiiert und den internationalen Austausch fördert: zwischen privaten Galerien und öffentlichen Institutionen, zwischen der lokalen Kunstszenen und internationalen Akteur:innen sowie natürlich zwischen dem Münchner Publikum und Gästen aus aller Welt. Die breite Verankerung in der Stadt, verbunden mit der internationalen Ausrichtung und dem inhaltlichen Anspruch machen Various Others zu einem unvergleichlichen Kunsterlebnis. Zehn Tage lang heißt München Künstler:innen, Kurator:innen und Kunstbegeisterte willkommen und lädt dazu ein, die Vielfalt, Gastfreundschaft und besondere Atmosphäre der Stadt hautnah zu erleben. Neben den 39 Münchner Teilnehmer:innen beteiligen sich in diesem Jahr mehr als ein Dutzend institutionelle Gäste sowie zahlreiche Kurator:innen. Insgesamt präsentieren sich über 250 Künstler:innen im Rahmen von Various Others und bieten ein abwechslungsreiches Programm, das die Münchner Kunstszenen umfassend erfahrbar macht.

Der VFAMK e.V. betreibt darüber hinaus seit 2024 auch Filter Munich (<https://filter-munich.com/>), eine Website und eine gedruckte Karte, die ganzjährig über zeitgenössische Kunst in München informieren. Filter wird von einem monatlichen Newsletter begleitet, der regelmäßig über alle Veranstaltungen in mehr als 50 Münchner Galerien, Institutionen und Artist-Run-Spaces berichtet. Beide Formate stoßen nicht nur bei den Münchner Teilnehmenden auf stetig wachsendes Interesse, sondern werden auch langfristig von Privatpersonen und Unternehmen unterstützt (<https://variousothers.com/partner>) und machen Various Others zu einer wahrhaft einzigartigen Initiative.

Pressekontakt

Für Presseanfragen und weitere Informationen stehen Lucrezia Levi Morenos und das Various Others Team unter press@variousothers.com zur Verfügung.

VARIOUS OTHERS

Contemporary Art Munich

May 14–24 2026

Teilnehmende VO'26:

beacon

BEHNCKE GALLERY hosts Sexauer (Berlin)

Museum Brandhorst

Paulina Caspari

ERES Stiftung

Espace Louis Vuitton München

EYES ONLY hosts Esther Schipper (Berlin, Paris, Seoul)

Galerie Frieze hosts Bildlabor Kleistpark (Berlin)

GiG Munich at The Tiger Room (Munich)

max goelitz invites Hauser & Wirth

Sammlung Goetz

Haus der Kunst

FRANÇOISE HEITSCH hosts Beral Madra (Istanbul)

Jahn und Jahn hosts Matthew James Holman (New York)

Knust Kunz Gallery Editions hosts Bernard Jacobson Gallery (London)

Kraupa-Tuskany Zeidler hosts T293 (Rome)

Kunsthalle München

Kunstraum München

Kunstverein München

Lenbachhaus München

LOHAUS SOMINSKY hosts Kamel Mennour (Paris)

JO VAN DE LOO

Lothringer 13

GALERIE CHRISTINE MAYER hosts Handsiebdruckerei Berlin, Harpune Verlag Vienna,

Edition Linn Heidelberg

Metropol Kunstraum

Milchstrasse 4

NEBYULA hosts Feiertag (Kassel) at SOSOSO Space (Munich)

nouveaux deuxdeux

NS-Dokumentationszentrum München

Pinakothek der Moderne

Pip hosts Frankfurter Hauptschule (Frankfurt) at D40 (Munich)

BRITTA RETTBERG

Salta art

Deborah Schamoni

Galerie Rüdiger Schöttle hosts Travesía Curatro (Madrid)

space n.n. hosts AlmResidency

Sperling

Walter Storms Galerie hosts Dirimart (Istanbul)

Museum Villa Stuck